



## Plex-Style with Dot / Absehen #60

**ILLUMINATED / BELEUCHTET**

Second Focal Plane Reticle / Absehen in der zweiten Bildebene

The reticle 60 is lighter and finer than the reticle 40, which was widely used only a few years ago. The bars have only half the subtension of the earlier model and there is twice the amount of free space between them. It is therefore ideally suited for precise shooting with the least possible coverage of the target game. With 12x magnification and a subtension of only 0.55 cm at a distance of 100 m, you always have an excellent overview – no fine details are hidden from view. The illuminated dot is extremely bright and can therefore also be used for daytime hunting. The brightness of the illuminated dot can be dimmed at extremely finely, making it ideal for night hunting as well. The reticle is located in the riflescope's second image plane.

Das 60er ist im Aussehen leichter und feiner als das noch vor wenigen Jahren weit verbreitete Absehen 40. Die Balken verdecken nur die Hälfte und zwischen ihnen befindet sich der doppelte Freiraum. Es ist damit ideal geeignet für präzises Schießen bei möglichst geringer Abdeckung des Wildkörpers. Sie behalten bei 12-facher Vergrößerung und einer Zielabdeckung von nur 0,55 cm auf 100 m so immer einen guten Überblick - feine Details bleiben Ihnen nicht verborgen. Der Leuchtpunkt ist extrem hell und so auch für die Tagesjagd nutzbar. Die feine Dimmbarkeit des Punktes ermöglicht aber auch die optimale Nutzung für die Nachtjagd. Das Absehen befindet sich in der 2. Bildebene des Zielfernrohrs.

### **ZEISS V8**

**V8 1.1-8x24**

**V8 1.8-14x50**

**V8 2.8-20x56**

**V8 4.8-35x60**

### **Victory HT**

**HT 2.5-10x50**

**HT 3-12x56**

### **Conquest V6**

**V6 1.1-6x24**

**V6 2-12x50**

**V6 2.5-15x56**

**V6 3-18x50\***

**V6 5-30x50\***

### **Conquest V4**

**V4 1-4x24**

**V4 3-12x44\***

**V4 3-12x56**

**V4 4-16x44**

**V4 4-16x50\***

**V4 6-24x50**

\* Not available with this model / Absehen nicht mit diesem Model verfügbar

# Coverage / Deckungsmaße



Coverage in inches at 100 Yards / Deckungsmaße in cm auf 100 m

<b>ZEISS V8</b>	<b>1.1x</b>	<b>1.8x</b>	<b>2.8x</b>	<b>4.8x</b>	<b>6x</b>	<b>8x</b>	<b>10x</b>	<b>14x</b>	<b>20x</b>	<b>35x</b>
A: Line Thickness / A: Fadenstärke	3.5 / 9	2.2 / 5.6	1.4 / 3.6	0.8 / 2.1	0.7 / 1.7	0.5 / 1.3	0.4 / 1.0	0.3 / 0.7	0.2 / 0.5	0.1 / 0.3
B: Bar Thickness / B: Balkenstärke	15.4 / 39	9.5 / 24	5.9 / 15	3.5 / 9	2.8 / 7.2	2.1 / 5.4	1.7 / 4.3	1.2 / 3.1	0.9 / 2.2	0.5 / 1.2
C: Dot Coverage* / C: Punktdurchmesser*	2.4 / 6	1.5 / 3.7	0.9 / 2.4	0.5 / 1.4	0.4 / 1.1	0.3 / 0.8	0.2 / 0.7	0.2 / 0.5	0.1 / 0.3	0.08 / 0.2
D: Bar Opening / D: Balkenöffnung	501 / 1273	306 / 778	196 / 500	115 / 292	91 / 233	68 / 175	55 / 140	39 / 100	28 / 70	16 / 40

<b>Victory HT</b>		<b>2.5x</b>	<b>3x</b>	<b>4x</b>	<b>6x</b>	<b>10x</b>	<b>12x</b>
A: Line Thickness / A: Fadenstärke	inch / 100 yds cm / 100 m	1.5 / 3.8	1.3 / 3.2	0.9 / 2.4	0.6 / 1.6	0.4 / 1.0	0.3 / 0.8
B: Bar Thickness / B: Balkenstärke	inch / 100 yds cm / 100 m	6.7 / 17	5.7 / 14.4	4.3 / 11	2.8 / 7.2	1.7 / 4.3	1.4 / 3.6
C: Dot Coverage* / C: Punktdurchmesser*	inch / 100 yds cm / 100 m	1.0 / 2.6	0.9 / 2.2	0.7 / 1.7	0.4 / 1.1	0.3 / 0.7	0.2 / 0.6
D: Bar Opening / D: Balkenöffnung	inch / 100 yds cm / 100 m	132 / 336	110 / 280	83 / 210	55 / 140	33 / 84	28 / 70

<b>Conquest V6</b>	<b>1.1x</b>	<b>2x</b>	<b>2.5x</b>	<b>4x</b>	<b>6x</b>	<b>8x</b>	<b>10x</b>	<b>14x</b>	<b>18x</b>	<b>30x</b>
A: Line Thickness / A: Fadenstärke	3.5 / 9	2.0 / 5	1.6 / 4	1.0 / 2.5	0.7 / 1.7	0.5 / 1.3	0.4 / 1	0.3 / 0.7	0.2 / 0.6	0.1 / 0.3
B: Bar Thickness / B: Balkenstärke	17.9 / 45.5	9.8 / 25	7.9 / 20	4.9 / 12.5	3.3 / 8.3	2.5 / 6.3	2.0 / 5	1.4 / 3.6	1.1 / 2.8	0.7 / 1.7
C: Dot Coverage* / C: Punktdurchmesser*	2.6 / 6.5	1.4 / 3.6	1.1 / 2.8	0.7 / 1.8	0.4 / 1.1	0.4 / 0.9	0.3 / 0.7	0.2 / 0.5	0.2 / 0.4	0.01 / 0.2
D: Bar Opening / D: Balkenöffnung	501 / 1273	276 / 700	220 / 560	138 / 350	92 / 233	69 / 175	55 / 140	39 / 100	31 / 78	18 / 46

<b>Conquest V4</b>		<b>1x</b>	<b>2x</b>	<b>3x</b>	<b>4x</b>	<b>6x</b>	<b>8x</b>	<b>10x</b>	<b>12x</b>	<b>16x</b>
A: Line Thickness / A: Fadenstärke	inch / 100 yds cm / 100 m	3.9 / 10.0	2.0 / 5.0	1.3 / 3.3	1.0 / 2.5	0.7 / 1.7	0.5 / 1.3	0.4 / 1.0	0.3 / 0.8	0.2 / 0.6
B: Bar Thickness / B: Balkenstärke	inch / 100 yds cm / 100 m	19.7 / 50.0	9.8 / 25.0	6.6 / 16.7	4.9 / 12.5	3.3 / 8.3	2.5 / 6.3	2.0 / 5.0	1.7 / 4.2	1.2 / 3.1
C: Dot Coverage* / C: Punktdurchmesser*	inch / 100 yds cm / 100 m	2.8 / 7.1	1.4 / 3.6	0.9 / 2.4	0.7 / 1.8	0.5 / 1.2	0.4 / 0.9	0.3 / 0.7	0.2 / 0.6	0.2 / 0.4
D: Bar Opening / D: Balkenöffnung	inch / 100 yds cm / 100 m	551 / 1400	276 / 700	183 / 467	138 / 350	92 / 233	69 / 175	55 / 140	46 / 117	35 / 88

\*ZEISS V8 & HT, Conquest V6: Dot Coverage = 2.6 inches / magnification / \*Punktdurchmesser = 6,6 cm / Vergrößerung  
Conquest V4: Dot Coverage = 2.8 inches / magnification / \*Punktdurchmesser = 7,1 cm / Vergrößerung

---

# Plex-Style with Dot / Absehen #60

ILLUMINATED / BELEUCHTET

Second Focal Plane Reticle / Absehen in der zweiten Bildebene

---

